

## O programie

**Ogólnopolski Program Rozwoju Chórów Szkolnych *Śpiewająca Polska*** działa od 2006 roku, prowadzony przez Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu, został zainicjowany jako program ministerialny, a skierowany jest do dzieci i młodzieży, by przez śpiew mogły radować się życiem, doświadczać bogactwa muzyki, czerpać satysfakcję ze wspólnego śpiewania i otwierać się na świat kultury.

Co roku *Śpiewająca Polska* obejmuje ponad 300 szkół.

Wnioskodawcami mogą być placówki posiadające osobowość prawną – stowarzyszenia, fundacje, ośrodki kultury, Wydziały Oświaty i Edukacji, placówki szkolne.

Program wspiera rozwój chórów szkolnych **przez dofinansowanie** godzin lekcyjnych oraz opiekę metodyczną nad pedagogami kierującymi chórmi (zajęcia chóralne będą dofinansowane w stosunku 50% - wysokość wkładu finansowego Programu - 2 520,00 zł do 50% - wkład wnioskodawcy - 2 520,00 zł. Do wymaganego procentowo wkładu własnego wnioskodawcy mogą zaliczyć środki własne wnioskodawcy oraz środki pozyskane z innych źródeł), gdzie każdy chór będzie prowadzony w wymiarze 4 godzin tygodniowo (35 zł brutto za każdą godzinę).

### Cele programu realizowane są poprzez następujące działania:

1. zapewnienie szkołom objętym programem finansowania godzin dydaktycznych, w czasie których realizowane będą zajęcia z chórem,
2. zapewnienie opieki merytorycznej i metodycznej osobom prowadzącym zajęcia, kierującym chórmi w szkołach objętych Programem, warsztaty mające na celu podnoszenie kwalifikacji dyrygentów,
3. organizowanie przeglądów, festiwali itp. oraz animowanie ruchu chóralnego w szkołach.

Realizacja programu to **szansa** na:

- edukację świadomych odbiorców sztuki,
- poznanie przez młodzież wartościowego polskiego i światowego repertuaru muzycznego,
- wychowanie dzieci i młodzieży poprzez sztukę w szacunku dla wartości, jakie sztuka niesie,
- rozwój osobowości, wrażliwości i wyobraźni poprzez edukację chóralną,
- kontakt chórzystów z wybitnymi artystami - mistrzami,
- doskonalenie zawodowe nauczycieli - dyrygentów w kierunku pracy z dziećmi.

Realizacja powyższych zadań ma miejsce we współpracy z kadrą pedagogiczną akademii muzycznych i innych wyższych uczelni polskich kształcących kadrę dyrygencką.

**DOKŁADNE INFORMACJE (REGULAMIN I WNIOSKI) SĄ DOSTĘPNE na stronie:** <http://www.nfm.wroclaw.pl/nabor-do-projektu-spiewajaca-polska> , **WNIOSKI MOŻNA SKŁADAĆ DO 22 STYCZNIA.**



**ANNA WALIGÓRA-TARNOWSKA – kurator** programu w województwie mazowieckim, **służy pomocą w zakresie:** informacji o programie, informacji, gdzie można pozyskać środki niezbędne do pokrycia wynagrodzenia dla dyrygenta będących po stronie wnioskodawcy, wypełniania wniosków, koordynowania działań.

**Kontakt:** [waligoraanna@tlen.pl](mailto:waligoraanna@tlen.pl), 694 053 695