



**Trzeci Warszawski
Konkurs Piosenki Niemieckojęzycznej
DACHL – Lieder – Wettbewerb 2013**



Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Niemieckiego Oddział Warszawa, Zespół Szkół Nr 112 oraz Polsko - Niemiecka Szkoła Spotkań i Dialogu im. Willy'ego Brandta organizują trzecią edycję konkursu dla uczniów wszystkich szkół warszawskich.

REGULAMIN KONKURSU

1. Informacje ogólne

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

2. Cele Konkursu

Propagowanie języka niemieckiego poprzez śpiew, a w szczególności:

- podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności językowych dzieci i młodzieży
- zainteresowanie uczniów kulturą państw niemieckiego obszaru językowego oraz pogłębienie wiedzy w tym zakresie
- kształtowanie postawy otwartości, ciekawości i tolerancji wobec innych narodów ich kultury i języka
- rozwijanie wrażliwości estetycznej
- stworzenie płaszczyzny do pozytywnej rywalizacji, umiejętność współpracy i współzycia w grupie
- przygotowanie dzieci i młodzieży do występów publicznych
- promocja Dzielnicy Praga Północ oraz rejonu Michałowa

3. Organizatorzy

- Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Niemieckiego Oddział Warszawa, Warszawa, ul. Otwocka 3 www.deutsch.info.pl

- Zespół Szkół nr 112, Warszawa, ul. Otwocka 3, tel. 22 619 02 66 www.zs112warszawa.superszkola.pl
- Polsko-Niemiecka Szkoła Spotkań i Dialogu im. Willy'ego Brandta w Warszawie, ul. W. Rutkiewicz 2, tel. 22 642 21 31, www.wbs.pl

4. Patronat honorowy objęli oraz wspierają konkurs

- Marszałek Sejmu pani Ewa Kopacz,
- Prezydent Warszawy pani Hanna Gronkiewicz-Waltz,
- Ambasador Republiki Federalnej Niemiec pan Rudiger Freiherr von Fritsch
- Ambasador Szwajcarii pan Lukas Beglinger,
- Ambasador Republiki Austrii pan dr Herbert Krauss,
- Ambasador Republiki Austrii pan dr Herbert Krauss,
- Dyrektor Zarządzający Polsko - Niemieckiej Współpracy Młodzieży pan
- Paweł Moras
- Dyrektor Fundacji Współpracy Polsko- Niemieckiej pani Małgorzata Ławrowska
- Burmistrz Dzielnicy Pragi Północ pan Piotr Zalewski
- Burmistrz Dzielnicy Ursynów pan Piotr Guziat
- Burmistrz Dzielnicy Wilanów pan Ludwik Rakowski
- Dyrektor Zamku Królewskiego pan prof.dr hab.Andrzej Rottermund
- Mazowiecki Kurator Oświaty pan Karol Semik
- Ośrodek Rozwoju Edukacji pan dyrektor Piotr Dmochowski Lipski
- Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji FRSE
- Fundacja Warszawskie Hospicjum dla Dzieci

5. Partnerzy/Sponsorzy:

- Instytut Goethego
- Instytut Austriacki
- Polsko Niemiecka Współpraca Młodzieży
- Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej
- Austriackie Forum Kultury
- Stowarzyszenie PASE
- Portal językowy szukaj-lektora.pl
- FICE Europa

Wydawnictwa:

Głównym partnerem i sponsorem nagród z ramienia wydawnictw jest Nowa Era
Pozostali partnerzy oraz sponsorzy

- Langenscheidt, Hueber, WSiP, Pearson , Lektor Klett, PWN

oraz:

Bazylika Najświętszego Serca Jezusowego

Księgarnia Św. Jana Bosko

Südwestrundfunk - (BRD)

Arbeitsgemeinschaft für Kinder - und Jugendhilfe AGJ (BRD)

Peter Martin Thomas (BRD)

Warszawski Ogród Zoologiczny

Dom Kultury TU Praga

Galeria Szuflada

Robotnicza Spółdzielnia Mieszkaniowa Praga

Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie
Teatr Rampa
Teatr Praga- Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

Firmy:

- TUNAP Group
- Cukiernia Strzałkowski
- DZ BANK Polska S.A
- StatConsulting

6. Uczestnicy

W Konkursie mogą wziąć udział soliści lub zespoły muzyczne (do 8 osób). Każda szkoła może zgłosić **dwóch przedstawicieli (dwa zgłoszenia)** do każdej kategorii wiekowej.

Kategorie wiekowe:

- uczniowie szkół podstawowych
- uczniowie szkół gimnazjalnych
- uczniowie szkół ponadgimnazjalnych

7. Piosenki

Tematyka, gatunek i rodzaj piosenek są dowolne. Mogą to być piosenki z podręczników, przeboje lub utwory napisane samodzielnie. Promowane w tym roku będą piosenki związane tematycznie z przyjaźnią.

Niedozwolone jest śpiewanie piosenek zawierających treści niezgodne z przyjętymi obyczajami, obrażające uczucia innych osób czy zawierające wulgaryzmy. Teksty takie wykluczają z konkursu.

8. Przesłuchania

Każdy wykonawca biorący udział w konkursie prezentuje jeden utwór w języku niemieckim. Prezentacja nie powinna przekraczać 5 minut.

Uczestnicy zobowiązani są do przyścia i zgłaszania się do Konkursu z własnym podkładem muzycznym, wersją instrumentalną utworu, karaoke itp. lub mają akompaniament. Nie akceptuje się techniki playbacku.

Podkłady muzyczne należy nagrać na płytę CD lub pen-drive, podpisać imieniem, nazwiskiem oraz dopisać nazwę szkoły. Nośnik powinien być przekazany przed występem akustykowi.

Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający oraz keyboard.

Organizatorzy dokonają nagrania przesłuchań konkursowych. Prawa do zamieszczania materiałów filmowych na stronach internetowych, czy forach społecznościowych mają organizatorzy: Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Niemieckiego Oddział Warszawa, Zespół Szkół nr 112 w Warszawie oraz Polsko - Niemiecka Szkoła Spotkań i Dialogu im. Willy'ego Brandta.

9. Zgłoszenia

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:

- a) czytelne wypełnienie karty zgłoszenia i wysłanie jej do **22 maja 2012 r.** na adres mailowy dachll.konkurs@gmail.com z dopiskiem „Konkurs Piosenki Niemieckojęzycznej” oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych w nim zawartych dla potrzeb niezbędnych dla realizacji celów Konkursu Piosenki Niemieckojęzycznej przez organizatorów (w rozumieniu Ustawy z dnia 29.08.1997r. o Ochronie Danych Osobowych, Dz. U. z 1997r., nr 133, poz. 883), jak również na publikowanie zdjęć i nagrań

wideo uczestników i zwycięzców Konkursu na stronach internetowych organizatorów.

b) zgłoszenie się uczestników u osoby sprawdzającej obecność przy wejściu najpóźniej 60 minut przed rozpoczęciem przesłuchania w dniu 29 maja 2013

c) **uiszczenie opłaty w wysokości 8 zł od każdego uczestnika**, przeznaczonej na realizację zadań związanych z organizacją Konkursu. Opłatę uczestnicy wnoszą w czasie rejestracji przed przesłuchaniami w dniu 29 maja 2013 . Uczestnicy otrzymują kupon na posiłek.

Koszty przejazdu, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy.

Kolejność występowania uczestników zostanie ustalona przez organizatorów odpowiednio do kategorii wiekowej. Organizator ma prawo do zmiany kolejności występowania w trakcie trwania konkursu.

Informacje o planowanym harmonogramie występów zostaną zamieszczone na stronach internetowych organizatorów.

10. Konkurs i Komisja Konkursowa

Jury zostanie wyłonione przez organizatorów Konkursu.

W skład jury wejdą osoby kompetentne w dziedzinie języka niemieckiego oraz muzyki. Oceniane będą:

- walory głosowe
- interpretacja utworu
- muzykalność
- aranżacja utworu
- poprawność językowa
- dykcja
- wizerunek sceniczny wykonawcy
- ogólny wyraz artystyczny
- tematyka utworu

Jury dokonuje oceny zgodnie z powyższymi kryteriami. Końcowa ocena występu jest sumą ocen jurorów. Obrady jury są tajne. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

Jury wyłoni zwycięzcę w każdej kategorii wiekowej i przyzna pierwsze, drugie i trzecie miejsce. Jury ma również prawo do przyznawania wyróżnień.

11. Nagrody

Zwycięzcy otrzymają **cenne nagrody rzeczowe**, ufundowane przez sponsorów oraz dyplomy wyróżnienia.

Pozostali uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz upominki.

Nauczyciele przygotowujący uczniów do konkursu otrzymają dyplomy oraz upominki.

W III Edycji Konkursu DACHL-L preferowane będą piosenki o tematyce **PRZYJAŹŃ**. W tej kategorii zostanie wręczona wspaniała nagroda rzeczowa.

Za **piosenki o zwierzętach** Pan Dyrektor Andrzej Kruszewicz wynagradza rocznymi biletami wstępu do Warszawskiego Ogrodu Zoologicznego.

Panowie Burmistrzowie ufundują cenne nagrody dla najpiękniej śpiewających uczestników z Dzielnic Praga Północ, Ursynów i Wilanów
Instytut Goethego funduje kurs językowy.

Najlepsi laureaci wezmą udział w warsztatach muzycznych połączonych z nagraniem płyty

12. Terminy

- a) Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie Piosenki Niemieckojęzycznej należy dokonać na adres mailowy dachll.konkurs@gmail.com do dnia 22 maja 2013 r
- b) Przesłuchania uczestników Konkursu odbędą się 29 maja 2013r. w Wyższej Szkole Menedżerskiej w Warszawie ul. Kawęczyńska 36.
- c) Uroczysta Gala na zakończenie Konkursu, połączona z wręczeniem nagród, wyróżnień oraz dyplomów odbędzie się 13 czerwca 2013r. w Wyższej Szkole Menedżerskiej w Warszawie ul. Kawęczyńska 36. **WSTĘP WOLNY**

11. Postanowienia końcowe

Sprawy nieujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Jury oraz Komitet Organizacyjny. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji Regulaminu. Szczegółowe informacje można uzyskać na stronach internetowych organizatorów:

- www.deutsch.info.pl
- www.wbs.pl
- www.zs112warszawa.superszkola.pl
- Facebook - Dachl Lieder Wettbewerb

Komitet Organizacyjny

Jolanta Kamińska

Katarzyna Mikołajczyk (tel. 536 279 895)

Małgorzata Multańska

Wojciech Nasiłowski

Elżbieta Piotrowska

Hanna Jarzębska

Małgorzata Milczarek

Małgorzata Murat

Koordynator Konkursu

Renata Wilczyńska

renata.wilczynska@wp.pl

536 279 896 lub 605 660 646