



## Ogólnopolski konkurs na reportaż fotograficzny „Każda rzecz chora albo zraniona skarży się...”

### Zaproszenie

XXXV Liceum Ogólnokształcące i 19 Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bolesława Prusa w Warszawie zapraszają uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych do udziału w konkursie na reportaż fotograficzny inspirowany twórczością Bolesława Prusa.

### I. Idea i cele konkursu

Twórczość Bolesława Prusa nacechowana była niezwykłą wrażliwością na niesprawiedliwość i krzywdę. Często nawet opisy martwych przedmiotów stawały się wymownym wołaniem nie tylko o współczucie, ale także o zaangażowanie. Publicystyka autora *Kronik tygodniowych* dała impuls wielu inicjatywom społecznym.

Podobnie może oddziaływać reportaż fotograficzny – cykl zdjęć ukazujących rzeczywistość, która wymaga interwencji.

Tytuł konkursu pochodzi z przemyśleń bohatera *Lalki*:

„...I nie tylko obchodzili go ludzie. Czuł zmęczenie koni ciągnących ciężkie wozy i ból ich karków tartych do krwi przez chomąto. Czuł obawę psa, który szczekał na ulicy zgubiwszy pana, (...). I jeszcze, na domiar cierpień, bolały go drzewa obdarte z kory, bruki podobne do powybijanych zębów, wilgoć na ścianach, połamane sprzęty i podarta odzież.

Zdawało mu się, że każda taka rzecz jest chora albo zraniona, że skarży się: *Patrz, jak cierpię...*, i że tylko on słyszy i rozumie jej skargi.” (B. Prus, *Lalka*, t. I., r. 8)

Cele konkursu:

1. Kształtowanie wrażliwości społecznej młodego pokolenia.
2. Promowanie zasad dobrej publicystyki (m.in. rzetelności w prezentowaniu faktów).
3. Wyłonienie spośród młodzieży talentów dziennikarskich.
4. Stworzenie okazji do wymiany doświadczeń uczniów szkół szcycących się tym, że noszą imię Bolesława Prusa.



## II. Forma konkursu

1. Nadesłane prace oceniane będą w dwóch kategoriach: gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej. W każdej kategorii zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia dla uczestników oraz dyplomy dla nauczycieli opiekujących się młodzieżą.
2. Przedmiotem konkursu jest wykonanie reportażu fotograficznego.
3. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród odbędzie się w czasie uroczystych obchodów 100 rocznicy śmierci Bolesława Prusa w Warszawie. O terminie i miejscu wręczenia nagród poinformujemy w odrębnym komunikacie.
4. Wyróżnione prace zostaną opublikowane.

## III. Regulamin

1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby indywidualne lub zespoły.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest rejestracja polegająca na przesłaniu wypełnionego formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1) faksem lub e-mailem.
3. Fotoreportaż zgłoszony na konkurs musi spełniać następujące warunki:
  - a) powinien stanowić zamkniętą całość (minimum – 3 fotografie, maksimum – 5),
  - b) należy nadać mu tytuł,
  - c) do pracy w postaci wydruków w formacie min. 30x20cm należy dołączyć płytę CD z pracą w wersji elektronicznej (format plików: 150 dpi, JPG, PDF – wersja poglądowa oraz wersja do druku – 300 dpi).
4. Praca winna być opatrzona godłem, tzn. pseudonimem autorskim, który zastępuje imię i nazwisko osoby biorącej udział w konkursie, który z założenia jest anonimowy (godło powinno być słowem nie znakiem graficznym).
5. Do pracy należy dołączyć formularz zgłoszeniowy oraz mniejszą zaklejoną kopertę, opisaną godłem (powinna ona zawierać wypełniony załącznik nr 2).

Prace należy składać osobiście w siedzibie Organizatora lub przesać pocztą na adres Szkoły z dopiskiem: *„Każda rzecz chora albo zraniona skarży się...”*
6. Jury konkursowe decyduje czy zgłoszone prace spełniają kryteria określone w regulaminie, ocenia prace oraz przyznaje nagrody.
7. Jury weźmie pod uwagę następujące kryteria:
  - pomysł (wybór problemu, odzwierciedlenie go w obrazie rzeczy, wnętrz itp.),
  - realizację wymagań gatunku (sekwencja zdjęć przedstawiających zjawisko albo wydarzenie),
  - wykonanie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo opublikowania prac konkursowych w całości lub we fragmentach na wystawie pokonkursowej, w materiałach prasowych, wydawnictwach okolicznościowych, na stronie internetowej XXXV Liceum Ogólnokształcącego i Gimnazjum nr 19 im. Bolesława Prusa w Warszawie lub w inny sposób.
9. Organizator nie zwraca prac i przesłanych materiałów.
10. Terminy:

Zgłoszenia i prace konkursowe należy przesłać do 19 kwietnia 2012 (decyduje data stempla pocztowego).

11. Formularze zgłoszeniowe należy przesłać na adres [konkursy100@prus.edu.pl](mailto:konkursy100@prus.edu.pl) lub numer faksu: 22 6177413 wew.32.

Prace konkursowe należy dostarczyć na adres:

Sekretarz konkursu na fotoreportaż „*Każda rzecz chora albo zraniona skarży się...*”

Anna Kulesza-Jeleń

Zespół Szkół nr 77

XXXV Liceum Ogólnokształcące i 19 Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bolesława Prusa w Warszawie

ul. Zwycięzców 7/9

03-936 Warszawa

12. Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzygają organizatorzy.
13. Wyniki konkursu zostaną podane na stronie internetowej XXXV Liceum Ogólnokształcące i 19 Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bolesława Prusa w Warszawie.

Wszystkim chętnym do udziału w konkursie życzymy natchnienia i sukcesów w pracy z utworami Bolesława Prusa.

Do pobrania:

załącznik nr 1 - [Formularz zgłoszeniowy](#)

Załącznik nr 2 - [Informacja o godle](#)

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**Ogólnopolskiego konkursu na reportaż „Każda rzecz chora albo zraniona skarży się...”**

**Organizowane przez XXXV Liceum Ogólnokształcące**

**i 19 Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi im. B. Prusa w Warszawie**

.....

pieczęć szkoły

**Dane uczestnika**

imię i nazwisko uczestnika .....

**Dane opiekuna**

imię i nazwisko opiekuna .....

telefon opiekuna ..... e-mail .....

pełna nazwa szkoły .....

.....

adres szkoły .....

telefon / fax ..... e-mail .....

.....

podpis opiekuna

.....

podpis dyrektora szkoły

Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem konkursu i akceptuję jego warunki.

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie i wykorzystanie moich danych osobowych dla celów niniejszego konkursu zgodnie z art. 6 ustawy z dnia 29.08.97 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997 r. Nr 133 poz. 883).

.....

podpis uczestnika

GODŁO:

.....

imię i nazwisko uczestnika:

.....

adres do korespondencji:

.....

.....

data i miejsce urodzenia:

.....

telefon kontaktowy:

.....

e-mail:

.....