

Scenariusz lekcji (klasy 1-3)

Temat: Suwalszczyzna Kraina jak baśń.

Cele:

1. Poznanie elementów historii Suwalszczyzny.
2. Poznanie wybranego wiersza Marii Konopnickiej.
3. Poznanie elementów ukształtowania Suwalszczyzny, jej sieci wodnej, rzeźby terenu.
4. Poznanie wybranej legendy Suwalszczyzny.
5. Poznanie elementów kultury Suwalszczyzny.

Cele operacyjne:

1. Uczeń zna elementy historii regionu suwalskiego.
2. Uczeń potrafi określić cechy odróżniające Suwalszczyznę od innych regionów Polski (rzeźba terenu, różnice kulturowe – cechy wynikające z położenia)
3. Uczeń zna jedną z legend opowiadających o Suwalszczyźnie.
1. Uczeń wie z jakich źródeł może skorzystać w celu uzupełnienia informacji (www.basniowasuwaliszczyna.pl), gra Łowcy Przygód (gra ta będzie dostępna od 19 lipca na ww. portalu), baśnie w opracowaniu)

Metody pracy:

pogadanka, elementy wykładu, pokaz, słoneczko, burza mózgów, elementy dramy

Formy pracy:

praca w grupach, praca zbiorowa

Przebieg lekcji:

- I. Wstęp: (5 min)
 1. Przedstawienie się.
 2. Sprawdzenie listy obecności.
 3. Opis słowny wprowadzający do tematu lekcji.
- II. Część właściwa: (30 min)
 1. Krótkie opowiadanie dotyczące historii Suwalszczyzny - opowieść o przygodach Jaćwingów. W oparciu o historię Jaćwingów przedstawienie niestandardowych sposobów zdobywania wiedzy, np. gra komputerowa Łowcy Przygód, portal www.basniowasuwaliszczyna.pl, podróże
 2. Rozdanie kart widokowych* regionu suwalskiego i przeprowadzenie na ich podstawie zabawy w skojarzenia (pytanie: co wam się kojarzy z przedstawionymi widokami?)
 3. Burza mózgów dotycząca różnych form aktywnego spędzania wolnego czasu na łonie przyrody, zainicjowana pytaniem: co można robić na Suwalszczyźnie? Odpowiedzi dzieci udzielają na podstawie kart widokowych.
 4. Odczytanie wybranego wiersza Marii Konopnickiej.
 5. Wprowadzenie elementów dramy – naśladowanie sytuacji lirycznej w wierszu za prowadzącą.
 6. Pogadanka o odgrywanych rolach, zainicjowana pytaniem „czy lubicie przygody? Czy chcecie zostać Łowcami Przygód? Udzielenie informacji o możliwości zdobycia statusu tymczasowego członka Klubu Łowców Przygód.
 7. Przedstawienie wybranej baśni, np. „O Necie”
- III. Zakończenie: (10 min)
 1. Podziękowanie za wspólną naukę i zabawę.
 2. Krótkie podsumowanie i zachęcenie do spotkania się na Suwalszczyźnie.
 3. Rozdanie przygotowanych gadżetów /zakładki do książek/gra planszowa

* Karty ze zdjęciami identycznymi jak w broszurce „Okolice zobaczenia warte”

Załączniki:

tekst wierszy, karty widokowe, gra planszowa, zakładki do książek

Maria Konopnicka

Tęcza

— A kto ciebie, śliczna tęczo,
Siedmiobarwny pasie,
Wymalował na tej chmurce
Jakby na atłasie?

— Słoneczko mnie malowało
Po deszczu, po burzy;
Pożyczyło sobie farby
Od tej polnej róży.

Pożyczyło sobie farby
Od kwiatów z ogroda;
Malowało tęczę na znak,
Że będzie pogoda!

Tęczowy duszek

Kiedy czytam w mym ogródku,
Kiedy szemrzą trawy, drzewa,
Wtedy słyszę - po cichutku
Coś w gęstwinie wonnej śpiewa...

Coś ci śpiewa, coś - ci gada,
Brzęczy niby złota pszczoła,
Różne dziwy opowiada,
A kto taki - nie wiem zgoła!

Czasem myślę, że to róża,
Co na krzaku się rozwija,
I oczęta do mnie zmruża...
Czasem myślę - że lilija...

Albo może żuczki złote,
Może muszki i motyle,
Brzęczą w uszko, tak, na psotę,
Gdy zadumam się na chwilę.

I raz tylko mi się zdało,
Że wskroś młodych listków sieci
Widzę postać "duszka" białą,
Jak na skrzydłach ku mnie leci...

Jasność słońca, dźwięk piosenki,
Zapach kwiatów, listków szmery
W tęczę tkąły mu sukienki
I skrzydełek jego cztery...

Jak motylek na krzewinie,
Tak nad głową moją siedział...
Myślę, że te wszystkie owe

Dziwy - on mi opowiedział.

O tej pięknej, wielkiej ziemi,
O tych morzach, o tych górach,
O tych orłach, co nad nimi
Do gniazd swoich lecą w chmurach.

O tej czystej serc pogodzie,
Której żaden mrok nie zaćmi,
O miłości i o zgodzie,
I o pracy z ludźmi braćmi.

Pojedziemy w cudny kraj

Patataj, patataj,
pojedziemy w cudny kraj!

Tam gdzie Wisła modra płynie,
Szumią zboża na równinie,

Pojedziemy, patataj...
A jak zowie się ten kraj?