

Terminy:

1. Nadsyłanie prac na pierwszy etap konkursu do **10 grudnia 2009 r.**
(decyduje data stempla pocztowego).

2. Powiadomienie autorów prac zakwalifikowanych do drugiego etapu do **30 stycznia 2010 r.**

3. Drugi etap **16-18 kwietnia 2010 r.**

a) 16 kwietnia przyjazd uczestników wraz z opiekunami,

b) 17 kwietnia realizacja zadania konkursowego,

c) 18 kwietnia podsumowanie i zakończenie konkursu.

Organizatorzy podczas tego etapu planują zorganizowanie wykładów tematycznych, oraz wypełnienie czasu wolnego uczestników konkursu.

Nagrody

Dla finalistów I etapu (szkoły podstawowe) przewidziane są 3 nagrody rzeczowe i dyplomy. Dla wszystkich uczestników II etapu (szkoły gimnazjalne i ponadgimnazjalne) przewiduje się dyplomy oraz dla autorów wyróżnionych prac nagrody rzeczowe i dyplomy.

Postanowienia końcowe

Organizator nie odsyła nadesłanych prac. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania prac konkursowych w celach dydaktycznych i reklamowych. Sporne sprawy rozstrzyga Jury i decyduje w sytuacjach, których nie da się przewidzieć w chwili ogłoszenia konkursu.

Koszt zakwaterowania i wyżywienia dla uczestnika i jego opiekuna w czasie trwania II etapu konkursu (szkoły gimnazjalne i ponadgimnazjalne) pokrywa organizator. Koszty przejazdu finalistów I etapu oraz uczestników II etapu i ich opiekunów pokrywa placówka zgłaszająca.

W sprawach dotyczących szczegółów Konkursu prosimy o kontakt z koordynatorem od spraw technicznych konkursu p. Michałem Czajkowskim, od spraw organizacyjnych konkursu p. Alicją Piątek-Smolńską

Adres Organizatora:

Zespół Szkół i Placówek nr 1 w Bydgoszczy, Młodzieżowy Dom Kultury nr 3
85-323 Bydgoszcz, ul. Stawowa 53
tel. 052 373 25 15, fax/tel. 052 348 68 68
e-mail: sp62@op.pl

Regulamin XX Ogólnopolskiego Konkursu Grafiki Komputerowej GRAFKOM 2010



O r g a n i z a t o r :
Zespół Szkół i Placówek nr 1 w Bydgoszczy
Młodzieżowy Dom Kultury nr 3

Cele konkursu:

- popularyzacja grafiki komputerowej, jako współczesnej dziedziny sztuki,
- ukazywanie możliwości techniki komputerowej w twórczości plastycznej,
- wymiana doświadczeń między uczestnikami zajmującymi się w/w dziedziną sztuki,
- doskonalenie warsztatu pracy,
- poszerzenie wiedzy na temat grafiki komputerowej,
- wdrażanie do twórczego spędzania czasu.

Uczestnicy konkursu:

W konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież, uczniowie szkół oraz placówek wychowania pozaszkolnego (do 20 roku życia).

Organizacja konkursu:

1. **Temat prac konkursowych I etap:** Słowa kolce, słowa kwiaty

2. Kategorie wiekowe:

- a) uczniowie szkół podstawowych jednoetapowo
- b) uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych dwuetapowo

3. Kategorie konkursowe:

a) **GRAFIKA** - trzy grafiki w postaci bitmap lub grafik wektorowych. Dwie z nich mogą być wynikiem przetworzenia gotowych grafik, zdjęć itp., a jedna musi składać się z samodzielnie wykonanych elementów graficznych stworzonych i przetworzonych w programach: **Photo Paint, Corel Draw, GIMP, Photo Shop, innych, typu freeware, shareware lub komercyjnych, jeżeli uczestnik posiada licencję.**

Czcionki użyte w pracy muszą być przekształcone na krzywe. Pliki z pracami muszą być zapisane w formacie programu, w którym były one wykonane oraz przekonwertowane na format JPG.

b) **WITRYNA INTERNETOWA** – początek przeglądania od pliku 'index.html'; oprogramowanie: jw. oraz **Flesh, Front Page Express, Pajączek i wszelkiego rodzaju programy freeware, shareware** (musi być podana ich nazwa i źródło) oraz **komercyjne oprogramowanie jeżeli uczestnik posiada na nie licencje.**

Etapy konkursu:

Etap pierwszy (dla obu kategorii wiekowych)

- a) zadaniem etapu jest wykonanie i przesłanie przez uczestników pracy podejmującej tematykę określoną w tytule konkursu,
- b) każdy uczestnik może przesłać maksymalnie jedną pracę z kategorii **GRAFIKA** lub jedną z kategorii **WITRYNA INTERNETOWA**,
- c) uczestnik może brać udział tylko w jednej kategorii konkursowej,
- d) prace muszą być wykonane zgodnie z opisem umieszczonym w punkcie Kategorie konkursowe
- e) nadesłane prace muszą zawierać: wypełnioną kartę zgłoszenia, podpisaną płytę CD (DVD) z pracami i bibliotekę (oryginalne wersje grafik, które wykorzystano w tworzeniu pracy) – dotyczy kat. **Grafika**,
- f) prace bez pełnych danych nie będą oceniane,
- g) prace zostaną ocenione przez profesjonalne Jury powołane przez organizatora konkursu wg następujących kryteriów: zgodność pracy z tematem, plastyczna inwencja twórcza autora pracy, stopień wykorzystania warsztatu pracy (możliwości programu), poprawność formalna,
- h) do drugiego etapu konkursu zostanie zakwalifikowanych łącznie do 20 autorów prac w obu kategoriach wskazanych przez Jury.

Etap drugi (kategoria uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych)

- a) drugi etap odbędzie się w dniach 16 -18 kwietnia 2009 r. w Zespole Szkół i Placówek nr 1, Młodzieżowy Dom Kultury nr 3 w Bydgoszczy,
- b) zadaniem uczestników będzie wykonanie pracy na temat podany w dniu konkursu,
- c) prace zostaną ocenione przez profesjonalne Jury powołane przez organizatora konkursu wg następujących kryteriów: zgodność pracy z tematem, plastyczna inwencja twórcza autora pracy, stopień wykorzystania warsztatu pracy (możliwości programu), poprawność formalna.

Konfiguracja sprzętu przy ocenianiu prac:

Procesor DUAL-CORE E 2160, pamięć RAM 1GB, karta graficzna 128 MB DIREKT X9,0, Windows Vista, Internet Explorer 7.0, napęd DVD