

.....
Pieczęć szkoły/placówki

Nazwa szkoły/placówki	Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 318 im. J. Ch. Andersena w Warszawie			
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki	Renata Podolecka			
Adres	02-777 Warszawa, ul. L. Teligi 3	Tel. (22) 6415238	Fax. (22) 6415238	e-mail sp318@edu.um.warszawa.pl
Imię i nazwisko autora	Bożenna Szakacz – Markiewicz			

Zakres działania: Edukacja	- Określenie stanu wiedzy społeczności szkolnej oraz lokalnej na temat dziedzictwa Ursynowa. - Propozycja ciekawych form spędzania wolnego czasu w miejscu zamieszkania. - Upowszechnianie wśród społeczności szkolnej oraz lokalnej wiedzy na temat historii, kultury i tradycji Ursynowa. - Rozwijanie zainteresowania lokalnym dziedzictwem historyczno – przyrodniczym w powiązaniu z historią i tradycjami własnej rodziny. - Wzmacnianie poczucia zakorzenienia - własnej tożsamości lokalnej, przynależności do określonego terytorium, miejsca, wspólnoty, kultury. - Uświadomienie dzieciom potrzeby zachowania i kultywowania tradycji własnego narodu oraz ochrony od zapomnienia piękna dziedzictwa historycznego i kulturowego. - Integracja uczniów ze społecznością lokalną – świadkami historii i przemian, poprzez słuchanie oraz rejestrowanie opowieści mieszkańców Ursynowa, prezentowanie ich dorobku. - Rozwijanie umiejętności: - poszukiwania, selekcji i interpretacji informacji z różnych źródeł, - efektywnego posługiwania się technologią informacyjną, - prezentacji efektów swojej pracy oraz publicznych wystąpień.
---	--

	Cele praktyczne - uczniowie postanowili: 1. Zdobędziemy wiedzę o dziedzictwie historycznym oraz przyrodniczym Ursynowa. 2. Przygotujemy i przeprowadzimy ankietę wśród uczniów, rodziców, nauczycieli oraz społeczności lokalnej na temat form spędzania wolnego czasu. 3. Wysłuchamy i zarejestrujemy opowieści świadków historii oraz przemian w naszej dzielnicy, zaprezentujemy ich dorobek. 4. Zmienimy swoje dotychczasowe przyzwyczajenia dotyczące form spędzania wolnego czasu. 5. Zorganizujemy 15 wycieczek po Ursynowie według opracowanego przez nas harmonogramu. 6. Przygotujemy spotkania w szkolnej kawiarence. 7. Wspólnie napiszemy książeczkę o Ursynowie, opracujemy grę planszową, wykonamy ilustracje. 8. Spotkamy się w Ratuszu z władzami samorządowymi i zachęcimy do wprowadzenia zmian – zamieszczenie na stronie internetowej dzielnicy - mapy z oznaczonymi i opisanymi miejscami dziedzictwa Ursynowa. 9. Nasze doświadczenia i umiejętności oraz zgromadzoną dokumentację zaprezentujemy podczas finału projektu.
Zakres działania: Wychowanie	1. Kształtowanie właściwych postaw patriotycznych, wrażliwości na dorobek dziejowy pokoleń oraz jego ponadczasową i niematerialną wartość historyczną. 2. Wzmacnianie poczucia własnej tożsamości regionalnej, poprzez wdrażanie do odpowiedzialności i poszanowania dziedzictwa kulturowego w miejscu zamieszkania oraz potrzeby zachowania i kultywowania tradycji lokalnych i regionalnych. 3. Wspieranie rozwoju społecznego uczniów poprzez budowanie postaw otwartości na świat i ludzi w oparciu o ogólnoludzkie wartości moralne, etyczne i estetyczne - zawarte w opowieściach mieszkańców Ursynowa, pamiątkach rodzinnych, dziełach sztuki, architekturze lokalnej. 4. Rozwijanie wrażliwości uczniów na piękno i niepowtarzalność najbliższej okolicy, poprzez planowanie wycieczki, prezentowanie walorów turystycznych oraz rekreacyjnych rodzinnej miejscowości. 5. Kształtowanie postawy przedsiębiorczości. 6. Rozwijanie umiejętności społecznych: - pracy w grupie - podejmowania decyzji i skutecznego porozumiewania,

	rozwiązywania problemów w sposób twórczy, - prezentowania własnego punktu widzenia a także uwzględniania poglądów innych ludzi
Zakres działania: Profilaktyka	1. Promocja aktywnego i zdrowego stylu życia. 2. Uważliwienie uczniów na konieczność ochrony przyrody oraz umiejętność korzystania z jej dóbr bez degradacji środowiska przyrodniczego. 3. Rozwijanie umiejętności zastosowania przepisów ruchu drogowego podczas szkolnej wycieczki.
Zakres działania: Opieka	1. Zarówno nauczyciele jak i rodzice zapewnią opiekę uczniom podczas zajęć sportowych i rekreacyjnych, realizowanych w ramach sobotnich wycieczek po Ursynowie.
Organizacja i zarządzanie	1. Promocja szkoły w lokalnym środowisku poprzez wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły. 2. Współpraca szkoły z lokalnymi instytucjami. 3. Budowanie pozytywnego wizerunku szkoły, nadanie szkole prestiżu.
Inne obszary (określić jakie)	Współpraca: 1. Burmistrz Ursynowa, władze samorządowe. 2. Uniwersytet Warszawski Wydział Pedagogiczny 3. Uniwersytet Warszawski Instytut Historyczny. 4. Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna. 5. ITVJ Sp. z o.o. 6. Galeria Działań na Ursynowie. 7. Harcerze - Szczep 166, Szczep 281. 8. Rodzice. 9. Społeczność lokalna.
Temat działania: W dobie komputerów i gier strategicznych, zainteresowanie uczniów poszukiwaniem własnej tożsamości, związków z rodziną oraz dzielnicą, w której najczęściej nie mieszkali ich przodkowie a także radykalna zmiana stylu życia, to dla nauczycieli nie lada wyzwanie. Tempo życia, coraz trudniejsza sytuacja społeczno - ekonomiczna, powoduje nieodwracalne zmiany w życiu i świadomości młodego pokolenia, które pomalutka zapomina o przeszłości, tradycji i kulturze i nie identyfikuje się z miejscem zamieszkania. Wnikliwa analiza problemu – ankiety i sondaże, test na temat stanu wiedzy o Ursynowie oraz form spędzania wolnego czasu, uświadomiła wszystkim	

zapotrzebowanie na zmiany w tym zakresie. Dlatego w roku szkolnym 2011/2012 przystąpiliśmy do realizacji dwuletniego interdyscyplinarnego projektu, którego treści związane są z podstawą programową kształcenia ogólnego w obrębie różnych przedmiotów, a także ważnym elementem planu wychowawczego szkoły. Promocja małej ojczyzny oraz aktywnych form spędzania wolnego czasu, to zadanie które wymagało od nas szerokiej współpracy ze społecznością szkolną, lokalną oraz organami samorządowymi, a także instytucjami działającymi w dzielnicy. Uczniowie w poszukiwaniu informacji o historii i ludziach, którzy ją tworzyli, przeprowadzili wywiady i sondaże, rozmawiali na temat zmian, jakie zaszły w ostatnich latach w dzielnicy i jak one wpłynęły na życie codzienne mieszkańców. W ramach promocji szkoły, wszystkie efekty pracy uczniów zostały zaprezentowane lokalnej społeczności podczas finału projektu w listopadzie w roku szkolnym 2012/2013. Zaproszono przedstawicieli różnych środowisk.

Cele działania:

Dwuletni, interdyscyplinarny projekt „**Wkręć się w historię Ursynowa**”, skierowano do wszystkich uczniów oraz mieszkańców dzielnicy, a jego celem było zapoznanie szerokiej grupy odbiorców z dziedzictwem historyczno – przyrodniczym miejsca zamieszkania, uświadomienie potrzeby zachowania i kultywowania tradycji oraz ochrony od zapomnienia lokalnych zabytków, promocja wartości turystycznych i rekreacyjnych Ursynowa oraz integracja społeczności szkolnej oraz lokalnej.

Realizacja projektu przyczyniła się do promocji szkoły w lokalnym środowisku i sprawiła, że ta forma poznawania i badania rzeczywistości stała się popularną częścią procesu dydaktyczno - wychowawczego. Bo w tym właśnie leży głęboki sens wycieczek edukacyjnych, czyli tych, które spełniają trzy ważne funkcje: skutecznie uczą, wychowują i bawią.

Uzyskane efekty:

KAWIARENKA: W myśl zasady, że każdy ma coś ciekawego do powiedzenia, zaprosiliśmy mieszkańców Ursynowa, do podzielenia się opowieścią o swoich zainteresowaniach, pasjach i niezwykłych dokonaniach. Gościliśmy m.in.:

Panią Marię Pomianowską - mamę Franka, która opowiedziała nam o swojej pracy dydaktycznej na uniwersytetach całego świata, niezwykłych podróżach oraz zaprezentowała unikatowe i bardzo stare instrumenty m. in.: sukę biłgorajską oraz fidel plocką. Wysłuchaliśmy pięknego koncertu a na koniec wzięliśmy udział w konkursie wiedzy o prezentowanych instrumentach. Nagrodą za dobrą odpowiedź była ostatnia płyta artystki „Chopin na 5 kontynentach”. W czerwcu spotkaliśmy się ponownie z całym zespołem muzycznym Pani Marii.

Pana Jana Gintera - dziadka Ewy, który opowiedział o trudnych losach swojej rodziny, wywiezionej na Syberię oraz o życiu codziennym w okupowanej Warszawie.

Panią Jolantę Młynarczyk - babcię Soni z Instytutu Archeologii UW, która zaprezentowała wyniki swoich badań w wykopaliskach w Hippos Sussita nad Jeziorem Galilejskim w Izraelu w latach 2000 – 2009, a także opowiedziała o pracy archeologa.

O pielgrzymce rycerza Andrzeja Ciolka - ówczesnego właściciela Kabat do Santiago de Compostela w 1404 roku opowiedziała nam **s. Beata**, ze Zgromadzenia Najświętszego Serca Jezusa – Sacre Coeur.

WARSZTATY ETNOGRAFICZNE: zostały przygotowane przez etnologów ze Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna im. Witolda Dynowskiego w ramach projektu edukacyjnego „**Poszukiwacze warszawskich tradycji II. Nasze dzielnice**”, który wspaniale wpisał się w szkolne działania wokół tematu dziedzictwa Ursynowa. Pracowaliśmy w grupach, tworząc niezwykle przewodniki po naszej dzielnicy, ciekawych i ważnych dla mieszkańców miejscach oraz zmianach, jakie nastąpiły na przestrzeni kilkudziesięciu lat. W ramach zadań domowych dzieci przeprowadziły wywiady z bliskimi, pytając: jak długo mieszkają w tej dzielnicy, czym się zajmują, gdzie lubią spędzać czas, które miejsca na Ursynowie są dla nich magiczne, ważne i dlaczego, jak wyglądało życie codzienne w ich okolicy, co ciekawego zostało w niej z dawnych lat? Wywiady umieszczone są na stronie internetowej www.etnograficzna.pl, <http://sp318warszawa.edupage.org/>

WYCIECZKI: W czterech zespołach uczniowie na podstawie analizy różnych dokumentów źródłowych, opracowali harmonogram 15 wycieczek, do udziału w których zaprosili zarówno społeczność szkolną jak i lokalną. Wycieczki były okazją do rozmów na wiele tematów, m.in.: „W co bawili się mieszkańcy Ursynowa 20 - 30 lat temu”. Po każdej wyprawie, uczniowie opracowywali kolejny etap ścieżki dydaktycznej „Ursynów – miejsce, w którym mieszkam, uczę się i wypoczywam” – plakat z bogatą informacją o zwiedzanym miejscu oraz dokumentacją fotograficzną i zestawem pytań o zabytku, dzięki czemu mogli zdobyć kolejne punkty w konkursie wiedzy o Ursynowie. Zorganizowano wystawy: „Jesień w Lesie Kabackim”, „W co bawili się nasi rodzice?”, „Sprzątamy kwaterę wojenną, w której spoczywają szczątki powstańców warszawskich z pułku AK „Baszta”, żołnierzy kampanii wrześniowej 1939 r. oraz osób pomordowanych przez hitlerowców w latach 1939-1944, m. in. więźniów Pawiaka”, „Spotkanie w Kościele św. Katarzyny”, „Co można zobaczyć na Skarpie Ursynowskiej?” „Żegnaj Marzanno”, „Aleja Kasztanowa – miejsce niezwykłej historii i pięknej, czasem dzikiej przyrody”, „Kto mieszkał w Pałacu Kasińskich na Ursynowie?”

WYWIADY: Uczniowie przeprowadzili m.in. wywiad z Burmistrzem Ursynowa, który podczas spotkania z wielką pasją opowiedział o historii dzielnicy, wypełnił ankietę, z której wynika, że najchętniej swój wolny czas spędza na Ursynowie a jednym z ulubionych miejsc jest Kopa Cwila. Uczniowie rozmawiali również z nauczycielami i rodzicami, a wywiady zostały zamieszczone na stronie Pracowni Etnograficznej www.etnograficzna.pl, <http://sp318warszawa.edupage.org/>

SONDAŻE: Uczniowie przygotowali dwa pytania do mieszkańców Ursynowa. Pytania zadawano w pobliżu znanych miejsc: Kościół św. Tomasza, Ratusz, Las Kabacki

1. **Jakie jest Pana/i ulubione miejsce na Ursynowie?**

Najczęściej wymieniano: *Kościół św. Tomasza i Las Kabacki*.

2. W jaki sposób Pan/Pani spędza wolny czas?

Najczęściej odpowiadano: *w galerii handlowej oraz na spacerze po Lesie Kabackim*.

To wstępne nasze rozeznanie potwierdziło hipotezę, że brak promocji dziedzictwa historycznego oraz oferty turystycznej skierowanej nie tylko do mieszkańców Ursynowa, powoduje brak wiedzy na jego temat.

KONKURS WIEDZY O URSYNOWIE: Konkurs został przeprowadzony w dwóch etapach. Wzięło w nim udział 120 uczniów.

Etap I: Po każdej wycieczce uczniowie odpowiadali na 3 pytania, które były zamieszczone zarówno na plakatach jak i na stronie internetowej szkoły, zdobywając od 0 do 3 punktów, co po 15 wycieczkach dawało możliwość zdobycia w sumie 45 punktów.

Etap II: Do drugiego etapu konkursu, przeprowadzonego na forum podczas finału projektu, przystąpiło po 3 reprezentantów z poszczególnych klas IV – VI z najwyższą liczbą punktów zdobytych w I etapie. Pracowali zespołowo, odpowiadając na wylosowane pytania, których odpowiedzi były oceniane przez jury. Po trzech rundach pytań wyłoniono zwycięzców. Laureaci zdobyli URSYNKI (misie - maskotki Ursynowa) dla swojej klasy, a wszyscy uczestnicy nagrody pocieszenia.

FINAŁ: Podczas finału projektu w listopadzie 2012/2013 przekonaliśmy wszystkich, że warto aktywnie spędzać wolny czas na Ursynowie.

EFEKTY PRACY:

- Debata na temat możliwości i jakości spędzania wolnego czasu, prezentacja wyników ankiet i sondaży
- Konkurs wiedzy o Ursynowie
- Ścieżka dydaktyczna: „Ursynów – miejsce, w którym mieszkam, uczę się i wypoczywam”
- Wystawy plastyczne: „Moje magiczne miejsca na Ursynowie”, „Herb Ursynowa” (klasy młodsze), „Logo projektu”
- Wystawa fotograficzna: „Gdzie jest ta ulica, gdzie jest ten dom?”
- Finał konkursu muzycznego: „Piosenka o Ursynowie”
- Ogłoszenie wyników konkursów: fotograficznego, plastycznego, literackiego, historycznego i muzycznego
- Prezentacje multimedialne
- Folder: „Historia i zabytki Ursynowa”
- Gazetka szkolna: „Kurier Ursynowski”

PODSUMOWANIE, OCENA, EWALUACJA:

1. Uczniowie dokonali samooceny udziału w projekcie, przeanalizowali swoje sukcesy i trudności na jakie napotkali. Rozmawiali o tym co im się podobało, co było trudne a co mogliby zrobić lepiej.

Nadal trwają prace nad filmem, książeczką i grą planszową.

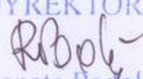
2. W celu zweryfikowania hipotezy, postawionej na początku pracy nad projektem, „Sposób w jaki spędzamy wolny czas, ma wpływ na stan naszej wiedzy o miejscu zamieszkania” - w czerwcu 2012 roku powtórnie przeprowadzono test dla społeczności szkolnej i lokalnej: „Dziedzictwo historyczno - przyrodnicze Ursynowa”. Okazało się, że opracowanie tras wycieczek oraz aktywny w nich udział, a także przygotowywanie informacji o zwiedzanych obiektach, zdecydowanie poprawiły stan wiedzy o miejscu zamieszkania wśród społeczności szkolnej oraz lokalnej.
3. Wartością dodaną jest publikacja Uniwersytetu Warszawskiego współfinansowana przez UE w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego pod redakcją naukową dr Moniki Jakubowskiej „Wychowanie przez działanie”, w której zamieszczono moją analizę pt.: „Modelowanie projektu „Wkręć się w historię Ursynowa”.

Wnioski z realizacji: Propozycja aktywnego spędzania wolnego czasu z dala od telewizora i gier komputerowych oraz poznawania dziedzictwa Ursynowa została wysoko oceniona zarówno przez uczniów, nauczycieli jak i rodziców. Chętnych na wspólne wypady po okolicy nie brakowało, bowiem dzieci uwielbiają wspólne zabawy. Potrzebują jednak pomocy dorosłych w organizacji czasu wolnego, kogoś kto zachęci ich do wyjścia z domu w sobotnie przedpołudnie. Po każdej wycieczce uczniowie i rodzice pytali, kiedy następna wyprawa. Tak jest do dziś – pytają, czy jeszcze kiedyś w naszej szkole będzie realizowany taki projekt – połączony z wycieczkami. Wnioski nasuwają się same - uczniowie chętnie uczestniczą w działaniach, których motorem jest jednak osoba dorosła. Potrzebują naszego wsparcia i zainteresowania. Nie zostawiamy ich samych z agresywną reklamą i wszechobecnym materialnym podejściem do życia. Dzieci są ciekawe wszystkiego i chętnie podejmą się nawet najtrudniejszych zadań, ale wspólnie z nauczycielem i rodziną.

Strona WWW szkoły z prezentacją dobrej praktyki: <http://sp318warszawa.edupage.org/>

Wszystkie wywiady, sondaże, zdjęcia, relacje z wycieczek oraz działań zostały umieszczone na stronie internetowej naszej szkoły.

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

DYREKTOR

mgr Renata Podolecka

Miejscowość, data Warszawa, 21.02.2013

Podpis dyrektora szkoły/placówki