

.....
Pieczęć szkoły/placówki

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI

Nazwa szkoły/placówki	Gimnazjum Publiczne Nr 2 im. Bolesława Chrobrego w Płońsku			
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki	Joanna Szczepańska			
Adres	ul. Wolności 4 09 - 100 Płońsk	Tel. 23 662 21 62	Fax. 23 662 21 62	e-mail pzsswplonsku@wp.pl
Imię i nazwisko autora	Emilia Elert			
Zakres działania:	Edukacja	Lekcja języka polskiego z wykorzystaniem narzędzi TIK		
	Wychowanie	Uczniowie uczą się: - właściwych postaw w miejscach publicznych, - szacunku do drugiego człowieka, - właściwego wyrażania emocji, zwłaszcza tych negatywnych - integracji przez wspólne działanie, - pracy grupowej		
	Profilaktyka	Lekcja może stanowić doskonały pretekst do dalszych rozmów na temat praw i obowiązków ucznia a także obywatela na godzinie wychowawczej.		
	Opieka	Obecność nauczyciela w czasie zajęć dyscyplinuje uczniów, wspiera ciekawe pomysły i rozwiązania, daje poczucie bezpieczeństwa oraz świadomość wysokiej rangi wykonywanego zadania.		
	Organizacja i zarządzanie			
	Inne obszary (określić jakie)			

Temat działania: Czy John Keating jest winny śmierci Neila Perry'ego?

Jednym z zadań uczniów, w czasie omawiania lektury „Stowarzyszenie umarłych poetów”, było przygotowanie mowy obrońcy i oskarżyciela Johna Keatinga. Uczniowie zostali zapoznani z wyznacznikami przemówienia.

Krótki opis pomysłu:

- ⊙ Celem lekcji utrwalenie wiadomości dotyczących treści lektury pt.: „Stowarzyszenie umarłych poetów”. Uczniowie zostają podzieleni na grupy, odliczają do czterech. Każda grupa otrzymuje swoje zadanie:
- ⊙ I grupa: przygotowanie pytań do oskarżonego, zebranie argumentów przemawiających za uniewinnieniem nauczyciela i zredagowanie przemówienia (mowy obrońcy).
- ⊙ II grupa: przygotowanie pytań do oskarżonego, zebranie argumentów przemawiających za skazaniem Keatinga i zredagowanie przemówienia (mowy oskarżyciela).
- ⊙ III grupa: przygotowanie odpowiedzi na pytania obrońcy i oskarżyciela.
- ⊙ IV grupa: przygotowanie mowy końcowej sędziego.

Przydział ról:

- ⊙ Każda grupa wybiera swojego przedstawiciela, który wcieli się w role: obrońcy, oskarżyciela, Johna Keatinga i sędziego.

Warto również wyróżnić tych uczniów, którzy nie mają śmiałości by przyjąć tak ważne i kluczowe role. Dla tych mniej śmiałych, ale chętnych do współpracy (np.: uczniów z dysfunkcjami) warto przewidzieć rolę ławników. Nie muszą się publicznie wypowiadać, ale czują się ważni. Pozostali uczniowie muszą czuć, że też są ważni. Po wejściu na salę rozpraw należy ich poprosić o zajęcie miejsca

Cele działania:

Cele lekcji wynikające z podstawy programowej:

1. Czytanie i słuchanie. Uczeń:

- ⊙ 1) odbiera komunikaty pisane, mówione, w tym nadawane za pomocą środków audiowizualnych – rozróżnia informacje przekazane werbalnie oraz zawarte w dźwięku i obrazie;
- ⊙ 2) odróżnia informacje o faktach od opinii;
- ⊙ 3) rozpoznaje różnice między fikcją a kłamstwem;
- ⊙ 4) rozpoznaje wypowiedzi o charakterze emocjonalnym i perswazyjnym;
- ⊙ 5) rozpoznaje intencje wypowiedzi (aprobatę, dezaprobatę, negację, prowokację);
- ⊙ 6) dostrzega w wypowiedzi ewentualne przejawy agresji i manipulacji;
- ⊙ 7) rozpoznaje wypowiedź argumentacyjną, wskazuje tezę, argumenty i wnioski.

3. Interpretacja. Uczeń:

- ⊙ 8) przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury i uzasadnia ją;

4. Wartości i wartościowanie. Uczeń:

- ⊙ 9) ze zrozumieniem posługuje się pojęciami dotyczącymi wartości pozytywnych i ich przeciwieństw oraz określa postawy z nimi związane, a także rozpoznaje ich obecność w życiu oraz w literaturze i innych sztukach;
- ⊙ 10) omawia na podstawie poznanych dzieł literackich i innych tekstów kultury podstawowe, ponadczasowe zagadnienia egzystencjalne, np. miłość, przyjaźń, śmierć, cierpienie, lęk, nadzieja, samotność, inność, poczucie wspólnoty, solidarność, sprawiedliwość; dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne;
- ⊙ 11) dostrzega zróżnicowanie postaw społecznych, obyczajowych, etycznych, kulturowych i w ich kontekście kształtuje swoją tożsamość.

III. Tworzenie wypowiedzi.

1. Mówienie i pisanie. Uczeń:

- ⊙ 12) tworzy spójne wypowiedzi ustne oraz pisemne; dostosowuje odmianę i styl języka do gatunku, w którym się wypowiada;
- ⊙ 13) stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat;
- ⊙ 14) dokonuje starannej redakcji tekstu napisanego ręcznie i na komputerze;
- ⊙ 15) uczestniczy w dyskusji, uzasadnia własne zdanie, przyjmuje poglądy innych lub polemizuje z nimi;
- ⊙ 16) przestrzega zasad etyki mowy w różnych sytuacjach komunikacyjnych
- ⊙ **2. Świadomość językowa. Uczeń:**

⊙ 17) stosuje zasady etykiety językowej – wie, w jaki sposób zwracać się do rozmówcy w zależności od sytuacji i relacji, łączącej go z osobą, do której mówi, zna formuły grzecznościowe, zna konwencje językowe zależne od środowiska, ma świadomość konsekwencji używania formuł niestosownych i obraźliwych;

2. Świadomość językowa. Uczeń:

- ⊙ 18) rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- ⊙ 19) tworząc wypowiedzi, dąży do precyzyjnego wysławiania się;
- ⊙ 20) stosuje związki frazeologiczne, rozumiejąc ich znaczenie;
- ⊙ 21) operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych

Co zyskuje uczeń?

Uczeń:

- ⊙ utrwała treść lektury
- ⊙ analizuje tekst w poszukiwaniu potrzebnych informacji
- ⊙ interpretuje zachowania bohaterów literackich, ocenia ich postawę w sytuacji zagrożenia
- ⊙ pracuje w grupie rówieśników zgodnie ze swoimi preferencjami, talentem i umiejętnościami
- ⊙ nabiera śmiałości w kwestii publicznych wystąpień
- ⊙ utrwała wyznaczniki przemówienia i rozprawki
- ⊙ wykorzystuje narzędzia TIK (aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów, tablica interaktywna)
- ⊙ poznaje tajniki filmowania i montażu
- ⊙ ocenia wkład swojej pracy, dzieli się wrażeniami z innymi uczestnikami lekcji

Uzyskane efekty:**Uczeń:**

- ⊙ utrwała treść lektury
- ⊙ analizuje tekst w poszukiwaniu potrzebnych informacji
- ⊙ interpretuje zachowania bohaterów literackich, ocenia ich postawę w sytuacji zagrożenia
- ⊙ pracuje w grupie rówieśników zgodnie ze swoimi preferencjami, talentem i umiejętnościami
- ⊙ nabiera śmiałości w kwestii publicznych wystąpień
- ⊙ utrwała wyznaczniki przemówienia i rozprawki
- ⊙ wykorzystuje narzędzia TIK (aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów, tablica interaktywna)
- ⊙ poznaje tajniki filmowania i montażu
- ⊙ przygotowanie filmu („Rozprawa2”) i prezentacji multimedialnej („Prezentacja Gimnazjum 2”) w załączeniu
- ⊙ ocenia wkład swojej pracy, dzieli się wrażeniami z innymi uczestnikami lekcji

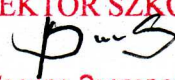
Wnioski z realizacji:**Dlaczego warto stosować tę metodę?**

Metoda pozwala sprawdzić znajomość treści lektury, uczniowie nieświadomie dyskutują na temat bohatera, oceniają jego postawę. Nawet Ci uczniowie, którzy nie przeczytali lektury, zapoznają się z jej treścią. Ćwiczą rozprawkę, formę która najczęściej pojawia się na egzaminie gimnazjalnym. Pracując tą metodą jeszcze nigdy nie słyszałam – „po co to robimy?, to nie ma sensu”. Dzięki tej lekcji zdobyta wiedza znajduje zastosowanie w praktyce.

Strona WWW szkoły z prezentacją dobrej praktyki:
Gimnazjumnr2wplonsku.cba.pl

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

DYREKTOR SZKOŁY


mgr Joanna Szczepańska

Płońsk, dn. 25.10.2012r.

Miejscowość, data

Podpis dyrektora
szkoły/placówki

UWAGA!

Kuratorium Oświaty w Warszawie zastrzega sobie prawo do zamieszczenia na stronie internetowej urzędu tylko wybranych przykładów dobrej praktyki.

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI

Nazwa szkoły/placówki	Gimnazjum Publiczne nr 2 im. Bolesława Chrobrego w Płońsku			
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki	Joanna Szczepańska			
Adres	Ul. Wolności 4 09-100 Płońsk	Tel.(23) 662-21-62	Fax.(23) 662-21-62	e-mail pzsswplonsku@wp.pl
Imię i nazwisko autora	Monika Karwowska			
Zakres działań:	Edukacja	x		
	Wychowanie	Nauka pracy w grupach. Wskazanie na potrzeby drugiego człowieka. Budzenie empatii i dawania wsparcia potrzebującym.		
		Zagospodarowanie czasu wolnego dzieciom i młodzieży, która ma problemy wychowawcze lub jest zagrożona niedostosowaniem społecznym.		
	Opieka	Zapewnienie dzieciom opieki ciekawej formy spędzania czasu wolnego.		
	Organizacja i zarządzanie			
	Inne obszary (określić jakie)	Współpraca środowisk lokalnych.		

Temat działania: ***Prowadzenie warsztatów plastycznych, zajęć dla dzieci z rodzin zagrożonych wykluczeniem społecznym***

Młodzi ludzie ze wzrastającym zainteresowaniem obserwują otaczający ich świat. Niektórzy z nich są już w tym wieku niemalże ukształtowani, w czym bardzo dużą rolę odgrywa dom i szkoła. Zdają sobie sprawę ze swych uzdolnień i możliwości, świetnie realizują się na różnych polach działalności społecznej, naukowej lub artystycznej. Inni młodzi ludzie jeszcze nie znaleźli swego miejsca w życiu. I chociaż mają wiele uzdolnień i umiejętności nieśmiałość, brak siły przebicia, mała akceptacja w grupie powodują, że nie osiągają zadowalających wyników. Potrzebują wsparcia, akceptacji i czasu poświęconego tylko ich osobie. Wtedy dopiero mogą się w pełni realizować

Zajęcia manualne, których program przedstawiamy poniżej, adresowane był do młodzieży i dzieci miasta Płońsk pragnącej działać twórczo, poznawać nowe techniki, rozwijać swoje zainteresowania i zdolności manualne. Udział w zajęciach pozwolił pokonać trudności rodzinne i bronić się przed wykluczeniem nie tylko z grupy rówieśników, ale i ze społeczeństwa.

Harmonogram projektu:

Nasi wolontariusze odbyli szereg szkoleń poznając nowe techniki plastyczne. Spotkali się również z dietetykiem, który zapoznał ich ze zdrowym stylem życia. Swoją wiedzę i zainteresowaniami dzielili się z rówieśnikami i młodszymi kolegami ze szkół podstawowych w czasie comiesięcznych spotkań.

Swoją przygodę rozpoczęli od marca 2012 r.

wykorzystanie szablonów do tworzenia własnych, oryginalnych kompozycji- papieroplastyka	marzec
W świecie <u>Scrapbooking</u> - papieroplastyka	Kwiecień- maj
Zapoznanie z metoda Collage-papieroplastyka	Czerwiec-lipiec
Roślinne kompozycje	Sierpień-wrzesień
Kuchenne rewolucje- promocja zdrowego stylu życia.(przygotowywanie posiłków przez uczestników warsztatów)	Październik

Projekt mógł zostać przeprowadzony dzięki współpracy Szkolnego Klubu Wolontariusza z parafią św. Michała Archaniola w Płońsku oraz z Urzędem Miasta Płońsk.

Cele działania:

- ❖ *Wszechstronny rozwój dziecka poprzez działalność plastyczną.*
- ❖ *Rozwijanie pomysłowości i oryginalności dziecka podczas wykonywania prac.*
- ❖ *Integracja dzieci pochodzących z różnych środowisk.*
- ❖ *Rozbudzenie motywacji zajmowania się twórczością artystyczną*
- ❖ *Poznanie różnych technik plastycznych*
- ❖ *Doskonalenie wiadomości o różnych materiałach używanych w rękodzielnictwie sztukach plastycznych*
- ❖ *Kształtowanie umiejętności zastosowania różnych środków wyrazu plastycznego*
- ❖ *Rozwijanie twórczej inicjatywy, zachęcanie do poszukiwań własnych rozwiązań, poprzez twórczą działalność rozwijanie wiary we własne siły*
- ❖ *Poznanie twórców i twórczości ludowej regionu*
- ❖ *Zapoznanie ze sposobami upiększania wnętrz kiedyś i współcześnie*
- ❖ *Nabywanie umiejętności organizowania sobie pracy i współdziałania w grupie*
- ❖ *Promowanie dorobku twórczego uczniów poprzez udział w wystawach, konkursach*
- ❖ *Zapewnienie przyjaznej, życzliwej atmosfery na zajęciach*
- ❖ *Kształtowanie postawy koleżeńskiej, poczucia więzi z innymi członkami grupy*
- ❖ *Rozwijanie umiejętności prawidłowej samooceny i potrzeby samorealizacji*
- ❖ *Uwrażliwianie na estetykę najbliższego otoczenia*
- ❖ *Wdrażanie do pracy zespołowej i indywidualnej.*
- ❖ *Podniesienie poczucia własnej wartości poprzez własną twórczość.*

Uzyskane efekty:

- ❖ *potrafią znanymi środkami wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w działaniu praktycznym*
- ❖ *wyrabiają wewnętrzną kreatywność i samodzielnie poszukują nowych środków plastycznych stosując je odważnie do realizacji tematów*
- ❖ *projektują i wykonują kompozycje płaskie i przestrzenne (dekoracje okolicznościowe, napisy informacyjne, elementy wystroju mieszkań, zaproszenia, kartki okolicznościowe itp.)*
- ❖ *wartościują funkcje wytworów ludzkich (sztuka profesjonalna, amatorska, ludowa, dekoracyjna itp.)*
- ❖ *wykonują ozdoby świąteczne (np. stroiki, wyszywane kartki)*
- ❖ *solidarnie pracują w zespole, dzielą się wiedzą i umiejętnościami z innymi członkami grupy*

- ❖ mogą reprezentować prace na licznych konkursach i wystawach
- ❖ są wrażliwi estetycznie na otaczający i świat, reagując na wandalizm, dbają o estetykę otoczenia, domu.

Wnioski z realizacji:

Projekt został pozytywnie przyjęty przez społeczność szkolną oraz mieszkańców naszego miasta a liczba uczestników warsztatów przerosła nasze oczekiwania.

Dzięki takim działaniom nasi uczniowie nauczyli się wartościowych postaw, gotowości niesienia pomocy drugiemu człowiekowi. Nawiązali nowe przyjaźnie oraz poszerzyli swoją wiedzę.

Strona WWW szkoły z prezentacją dobrej praktyki:
www.gimnazjumnr2wplonsku.cba.pl

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

.....
Przebieg, dn. 25.10.2012r.

Miejscowość, data

DYREKTOR SZKOŁY

[Podpis]
mgr Joanna Szczepańska

.....
Podpis dyrektora szkoły

UWAGA!

Kuratorium Oświaty w Warszawie zastrzega sobie prawo do zamieszczenia na stronie internetowej urzędu tylko wybranych przykładów dobrej praktyki.

.....
Pieczęć szkoły/placówki

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI

Nazwa szkoły/placówki	Gimnazjum Publiczne nr 2 im. Bolesława Chrobrego w Płońsku			
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki	Joanna Szczepańska			
Adres	09-100 Płońsk, ul. Wolności 4	Tel. 236622162	Fax. 236622162	e-mail pzsswplonsku@wp.pl
Imię i nazwisko autora	Agnieszka Gocalińska, Monika Puchalska, Marzena Nerc			
Zakres działań:	Edukacja	Upowszechnianie wiedzy ekologicznej		
	Wychowanie	Kształtowanie właściwego stosunku człowieka do przyrody		
	Profilaktyka			
	Opieka			
	Organizacja i zarządzanie			
	Inne obszary (określić jakie)			
Temat działania: Projekt ekologiczny „EKO-miesiąc”				
Cele działania: • aktywizacja i wzrost wiedzy młodzieży z zakresu edukacji ekologicznej • rozwijanie poczucia odpowiedzialności za środowisko, w którym żyjemy • kształcenie umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy w codziennym działaniu • budzenie i kształtowanie świadomości ekologicznej • uświadomienie odpowiedzialności za stan środowiska w najbliższym otoczeniu • rozwijanie umiejętności dostrzegania piękna przyrody				

Uzyskane efekty:

W naszej szkole corocznie realizowany jest projekt ekologiczny pt. „EKO – miesiąc”. Jest to kolejna forma zainteresowania uczniów zagadnieniami ekologicznymi. W roku szkolnym 2011/2012 była to już V edycja. Każdego roku „Eko - miesiąc” przebiegał pod innym hasłem i dotyczył innych zagadnień ekologicznych np. II edycja dotyczyła tematu wody i jej znaczenia dla przyrody. W kolejnej edycji podjęty został temat dotyczący problemów z codziennymi odpadami - „Dobre rady na odpady”. Rok 2011 został ogłoszony przez Organizację Narodów Zjednoczonych Międzynarodowym Rokiem Lasów, dlatego też ta edycja dotyczyła zagadnień związanych z lasami pt. „Las, całkiem blisko nas”. Projekt ostatniej edycji to „Elektroodpady”

W ramach realizacji projektu:

- przeprowadzono konkursy, w których uczniowie sprawdzali swoje wiadomości
- przeprowadzono konkursy plastyczne i fotograficzne dotyczące problemów środowiska przyrodniczego realizowanego projektu
- przygotowano i udostępniono prezentacje multimedialne do wykorzystania na lekcjach
- opracowano scenariusze i prowadzono zajęcia dydaktyczne z zakresu edukacji ekologicznej
- przygotowano gazetki ściennie o tematyce projektu
- przygotowano apel z okazji „Światowego Dnia Ziemi” gdzie przedstawiano inscenizacje o treści ekologicznej a następnie dokonano podsumowania konkursów, wręczono dyplomy i nagrody

W 2010 roku młodzież naszej szkoły wzięła udział w akcji „... z natury segreguję”. Celem akcji była edukacja związana z prawidłową segregacją i odzyskiem odpadów opakowaniowych. Przez dwa tygodnie młodzież zbierała odpady do specjalnie przygotowanych pojemników. Ponadto w ramach akcji realizowane były zajęcia dydaktyczne, konkursy i zabawy dotyczących proekologicznych zachowań młodzieży. W ramach akcji:

- przeprowadziliśmy zbiórkę odpadów, dbaliśmy o poprawność segregacji odpadów
- wykonaliśmy wraz z uczniami gazetki edukacyjno-informacyjnej na temat odpadów
- odbyła się projekcja filmu edukacyjnego pt. „Śmieci nasze powszednie”
- uczniowie przygotowali i przedstawili prezentację multimedialną „Dobre rady na odpady”
- przeprowadziliśmy w ramach koła ekologicznego zajęcia warsztatowe „Rady na odpady – segregacja, recykling”
- zorganizowaliśmy wystawę prac fotograficznych „Piękno przyrody”
- ogłosiliśmy i przeprowadziliśmy konkursy: plastyczny, techniczny i fotograficzny

Największym wydarzeniem związanym z akcją był wielki finał, podczas którego zaprezentowane zostały prace artystyczne dzieci i młodzieży uczestniczących w programie ze szkół miejskich. Ogłoszone zostały także wyniki konkursów, w których nasi uczniowie brali udział. Ponadto na publiczność wiele atrakcji w postaci zabaw, konkursów z nagrodami i występów artystycznych.

Na co dzień uczniowie naszej szkoły rozwijają swoje zainteresowania uczestnicząc w zajęciach Szkolnego Koła Ekologicznego. W ramach tych działań uczniowie:

- opiekują się roślinami ozdobnymi w salach lekcyjnych
- zbierają baterie z firmą Reba – za zbierane baterie otrzymała szkoła punkty, które zostały wymienione na nagrody dla uczniów najbardziej aktywnych w akcji
- przygotowują referaty, albumy, plakaty o tematyce ekologicznej
- prowadzą gazetkę ścienną
- wykonują doświadczenia np. badali wpływ tlenków siarki na rośliny zielone
- uczestniczą w zajęciach terenowych.
 - oceniali stan czystości środowiska naszej najbliższej okolicy,
 - wyszukiwali stanowisk roślin chronionych,
 - obserwowali ptaki,
 - oceniali stan zanieczyszczeń powietrza atmosferycznego najbliższej okolicy (np. z wykorzystaniem skali porostowej)
 - prowadzili obserwację zwierząt i roślin w ich naturalnym środowisku
- przygotowują apele z okazji Światowego Dnia Ziemi
- biorą udział konkursach organizowanych przez nadleśnictwo Płońsk
- uczestniczą w wycieczkach do lasu np. do leśniczówki Kuchary Królewskie, w których odbyła się lekcja ekologiczna
- biorą udział w akcji „Drzewko za elektroodpad”

Wnioski z realizacji:

Działania proekologiczne są pozytywnie przyjmowane przez uczniów naszej szkoły i przyczyniają się do wzrostu świadomości ekologicznej uczniów, wyrabiania nawyku dbałości o poprawę stanu czystości środowiska w codziennym działaniu.

Strona WWW szkoły z prezentacją dobrej praktyki:

www.gimnazjumnr2wplonsku.cba.pl

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

Płońsk, dn. 15.10.2012r.

Miejscowość, data

DYREKTOR SZKOŁY

mgr Joanna Szczepańska

Podpis dyrektora szkoły/placówki

UWAGA!

Kuratorium Oświaty w Warszawie zastrzega sobie prawo do zamieszczenia na stronie internetowej urzędu tylko wybranych przykładów dobrej praktyki.