



IOM International Organization for Migration



REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO
„TACY RÓŻNI, A TACY PODOBNI - CUDZOZIEMCY W POLSCE”
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH,
GIMNAZJALNYCH I LICEALNYCH
Rok szkolny 2011/2012

I. Organizatorzy konkursu:

Organizatorem konkursu jest Międzynarodowa Organizacja do spraw Migracji IOM (dalej zwana IOM) w ramach projektu „Międzykulturowa Szkoła w Wielokulturowej Społeczności”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu na rzecz Integracji Obywateli Państw Trzecich (EFI). Partnerami IOM w tym projekcie są: Kuratorium Oświaty w Warszawie oraz Biuro Edukacji Urzędu m.st. Warszawy.

II. Uczestnicy konkursu (autorzy):

1. Konkurs jest przedsięwzięciem edukacyjnym w formie konkursu tematycznego dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i liceów z terenu całej Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Konkurs realizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:
 - kategoria I – klasy IV-VI szkoły podstawowej
 - kategoria II – klasy I-III gimnazjum
 - kategoria III – klasy I-III liceum
3. Przedmiotem konkursu są wyłącznie prace indywidualne.
4. Prace konkursowe mogą być wykonane w ramach zajęć szkolnych lub poza szkołą.
5. Zgłoszenia pracy może dokonać nauczyciel, opiekun zajęć pozaszkolnych lub rodzic/opiekun prawny ucznia – autora pracy (w przypadku uczniów niepełnoletnich) lub sam uczeń, jeśli jest pełnoletni.

III. Zakres tematyczny:

1. Uczestnicy konkursu piszą esej na temat podany w regulaminie konkursu, odpowiednio dla swojej grupy wiekowej.
2. Dla różnych kategorii wiekowych jest to odpowiednio:
 - kategoria I – klasy IV-VI szkoły podstawowej - Temat eseju: *Wkład migrantów w polską kulturę (na wybranych przykładach)*
 - kategoria II – klasy I-III gimnazjum - Temat eseju: *Wkład migrantów w polską kulturę, gospodarkę i życie społeczne (na wybranych przykładach)*
 - kategoria III – klasy I-III liceum – Temat eseju: *Wkład migrantów w polską kulturę, gospodarkę i życie społeczne (na wybranych przykładach)*
3. Praca musi być napisana w języku polskim i nie może być dłuższa niż pięć (5) stron standaryzowanego maszynopisu (1800 znaków na stronę). Zgłoszenie pracy obejmuje

przesłanie jej na adres organizatorów w jednym podpisanym egzemplarzu wydruku komputerowego lub maszynopisu oraz w wersji elektronicznej, na płycie CD, w programie Microsoft Word lub Acrobat Reader (pliki PDF).

IV. Cele konkursu:

1. Poznanie przez dzieci i młodzież problematyki migracji i integracji migrantów oraz ich wpływu na kulturę, gospodarkę i życie społeczne; możliwość zaprezentowania przez uczniów własnego spojrzenia na te kwestie.
2. Rozbudzenie ciekawości i otwartości wobec migrantów.
3. Rozwijanie u dzieci i młodzieży wyobraźni, wrażliwości oraz umiejętności wypowiedzania się na piśmie na tematy społeczne.

V. Nagrody:

1. W każdej z trzech kategorii wiekowych przyznaje się nagrody za miejsce I, II i III. Będą to odpowiednio:

I miejsce – sprzęt elektroniczny

II miejsce – sprzęt sportowy

III miejsce – nagrody książkowe.

2. Jury ma prawo do przyznania nagród ex aequo, wyróżnień i nagród specjalnych, jak też do rezygnacji z przyznania nagrody/nagród.
3. Uroczyste wręczenie nagród i wyróżnień nastąpi w Warszawie wiosną 2012 roku.

VI. Nabór prac:

1. Nabór prac konkursowych będzie prowadzony od 27 grudnia 2011 r. do 29 lutego 2012 r.
2. Prace konkursowe będą przyjmowane w siedzibie IOM, ul. Mariensztat 8, 00-302 Warszawa, do 29.02.2012 r. do godziny 16.00. Prace można składać osobiście lub nadsyłać pocztą lub przesyłką kurierską. W przypadku prac nadsyłanych pocztą lub przesyłką kurierską o zakwalifikowaniu do konkursu decyduje data wpływu prac do IOM.
3. Prace powinny być opatrzone na kopercie dopiskiem „Tacy różni, a tacy podobni – cudzoziemcy w Polsce”. Dodatkowo każda praca musi być podpisana na wydruku papierowym oraz na płycie CD zgodnie z danymi z formularza zgłoszeniowego w następujący sposób: autor, tytuł, klasa, szkoła, adres (z kodem pocztowym) instytucji lub osoby zgłaszającej pracę.

VII. Jury:

1. Do Jury konkursu będą zaproszeni: przedstawiciele IOM, Kuratorium Oświaty w Warszawie, Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy, eksperci, nauczyciele oraz przedstawiciele społeczności migrantów.
2. Wyniki zostaną ogłoszone w maju 2012 r. na stronie www.iom.pl
3. Laureaci zostaną powiadomieni odrębnym pismem.
4. Jury zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu składania prac lub ogłoszenia wyników, jak również nie wyłaniania laureatów konkursu.
5. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne. Nie przysługuje od nich odwołanie.
6. Członkowie rodzin pracowników IOM i członków Jury do drugiego stopnia pokrewieństwa nie mogą brać udziału w konkursie.

VIII. Zasady uczestnictwa:

1. Przystąpienie do konkursu oznacza zgodę każdego z autorów na postanowienia zawarte w niniejszym regulaminie.

2. Udział w konkursie jest nieodpłatny.
3. Konkurs ma charakter jawny. Do pracy konkursowej należy dołączyć czytelnie wypełniony formularz zgłoszenia będący załącznikiem do regulaminu konkursu. Prace bez dołączonego formularza zgłoszenia nie biorą udziału w konkursie. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny w formie elektronicznej na stronach www.iom.pl; www.edukacja.warszawa.pl; www.kuratorium.waw.pl;
4. Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych odpowiednio swoich dzieci i swoich przez organizatorów konkursu w celu jego przeprowadzenia.
5. Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w konkursie i jego pełnoletni uczestnicy odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych. IOM nie ponosi żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw osób trzecich przez autorów zgłoszonych do konkursu prac.
6. Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na prawo IOM do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do konkursu na wymienionych polach eksploatacji: na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu ich nieodpłatnej prezentacji na wymienionych polach eksploatacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

***Projekt współfinansowany ze środków
Europejskiego Funduszu na rzecz Integracji Obywateli Państw Trzecich.***