

FILMOTEKA SZKOLNA

Program FILMOTEKA SZKOLNA ruszył na początku 2009 roku wraz z nieodpłatnym przekazaniem **wszystkim** polskim szkołom ponadpodstawowym pakietów filmowych. - "Edukacja filmowa powinna być dziś zagwarantowana na tych samych prawach jak nauka pisania i czytania. Zapewnienie młodzieży powszechnego dostępu do filmów, sprawienie że będą one drogą do rozumienia świata i możliwością autoekspresji – to dziś nasz obowiązek" – wyjaśnia Agnieszka Odorowicz, dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. „Pod wpływem tych przekonań narodził się pomysł programu edukacyjnego Filmoteka Szkolna” – dodaje.

Już w pierwszym roku funkcjonowania w szkołach, FILMOTEKA SZKOLNA została uhonorowana prestiżową nagrodą „**Inicjatywa Edukacyjna Roku**” przyznawaną przez Ministerstwo Edukacji Narodowej i „Głos Nauczycielski” oraz nagrodą honorową „**Platynowe Koziołki**” za wybitne wydarzenie w dziedzinie filmu i kultury audiowizualnej dla młodego widza w 2009 r., przyznawaną przez Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza „Ale Kino!” w Poznaniu.

Program Filmoteka Szkolna objęty jest także patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdana Zdrojewskiego i realizowany w ramach priorytetowego programu edukacji artystycznej MKiDN.

ZNAJDZIESZ W SZKOLNEJ BIBLIOTECE

Na 26 płytach umieszczono razem 55 filmów - od „Popiołu i diamentu” Andrzeja Wajdy, przez „Rejs” Marka Piwowskiego, i „Ostry film zaangażowany” Juliana Antonisza, po „Naszą ulicę” Marcina Latały i „Zmruż oczy” Andrzeja Jakimowskiego. Każdy zestaw filmów uzupełniony jest filmowymi komentarzami: filmoznawczym prof. Tadeusza Lubelskiego i subiektywnym studentów PWSFTviT. Wszystkie etiudy studenckie to indywidualne impresje ich twórców, osobiste komentarze do poprzedzanego filmu.

FILMOTEKA SZKOLNA ma otwartą formułę, która umożliwia prowadzenie zajęć w zróżnicowany sposób, zarówno w systemie lekcyjnym, jak i pozalekcyjnym. Z FILMOTEKI SZKOLNEJ mogą korzystać nauczyciele wielu przedmiotów - języka polskiego, wiedzy o kulturze, historii czy wiedzy o społeczeństwie. Przygotowany materiał dydaktyczny ma nauczyć młodzież świadomego i krytycznego obcowania ze sztuką filmową, a także rozpoznawania środków wyrazu i instrumentów formalnych, którymi posługuje się film. Pozwala zrozumieć rolę twórczości filmowej w życiu społecznym i artystycznym - jej udział w dyskursie o kondycji państwa, historii, człowieku, twórczości. Jak zauważa Arkadiusz Walczak, nauczyciel historii i wos-u, filmoznawca: „Filmy z pakietu Filmoteki Szkolnej mogą być punktem wyjścia do integrowania młodzieży, budowania zespołu, kształtowania norm grupowych, reagowania na sytuacje trudne. Stwarzają przestrzeń do dyskusji o uniwersalnych problemach młodego człowieka, stojącego u progu dorosłego życia, kształtującego swój system wartości, planującego karierę zawodową”

PROWADZENIE ZAJĘĆ Z FILMEM MOŻE BYĆ NAPRAWDĘ PROSTE

Wystarczy wejść na stronę internetową programu www.filmotekaszkolna.pl, by znaleźć materiały uzupełniające: scenariusze lekcji, opracowania metodyczne, proponowane zagadnienia do dyskusji i sceny do analizy, a także recenzje i artykuły dotyczące filmów z pakietu, polecane filmy, książki i artykuły stanowiące kontekst dla poszczególnych tematów. Dodatkowo dla nauczycieli i uczniów organizowane są bezpłatne kursy internetowe i stacjonarne odbywające się w całej Polsce. Są to „Filmoteka Szkolna. Akcja!” prowadzona przez Centrum Edukacji Obywatelskiej i „Filmoteka Szkolna. Akademia” organizowana przez Warszawską Szkołę Filmową. Projekty te mają na celu wsparcie nauczycieli w wykorzystaniu materiału filmowego na zajęciach szkolnych, promocję dobrych praktyk z zakresu edukacji filmowej, przekazanie wiedzy o języku filmu, posługiwaniu się środkami komunikacji pozawerbalnej: znakami, symbolami, barwami, gestami, dźwiękami.

JUŻ NIEDŁUGO NOWE TEMATY I NOWE FILMY

Obecnie w opracowaniu znajduje się kolejnych 28 tematów lekcji, do których ponownie dobrane zostaną polskie filmy fabularne, dokumentalne i animowane. Szkoły uzyskają dostęp do zestawów poprzez specjalnie przygotowaną platformę internetową, na której znajdą się także filmy z pierwszego pakietu. Wśród tematów pojawią się m.in.: „Film wobec innych sztuk” („Wesele” Andrzeja Wajdy, „Muzykanci” Kazimierza Karabasza), „Nowe szaty mitu” („Syzyf” Zdzisława Kudły), „Równość, różność, demokracja” („Sztandar” Mirosława Kijowicza), „Obcy i swój” („89 mm od Europy” Marcela Łozińskiego, „Dwaj ludzie z szafą” Romana Polańskiego, „Duże zwierzę” Jerzego Stuhra).

WIĘCEJ INFORMACJI NA www.filmotekaszkolna.pl