



WOJEWODA MAZOWIECKI

Niepodległa

POLSKA
STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI

**Konkurs dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych
województwa mazowieckiego, pt.:
„Cena Niepodległości. Cmentarze i groby wojenne na Mazowszu”**

Konkurs Wojewody Mazowieckiego jest realizowany w ramach Programu Wieloletniego Niepodległa na lata 2017-2021. Odnosi się do obchodów Stulecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę w 1918 roku. W województwie mazowieckim znajduje się ponad 1300 grobów i cmentarzy wojennych, w których spoczywają żołnierze wszystkich walczących armii oraz cywilne ofiary działań wojennych i terroru. Obiekty te są objęte opieką prawną Wojewody Mazowieckiego. Organizator Konkursu zaprasza młodzież i nauczycieli z mazowieckich szkół ponadgimnazjalnych do wzięcia udziału w Konkursie mającym na celu poszerzenie wiedzy o lokalnych miejscach pamięci narodowej jakimi są groby i cmentarze wojenne.

Termin ogłoszenia Konkursu:

18 maja 2017 r.

Ostateczny termin nadesłania prac:

2 października 2017 r.

**Organizatorzy ufundowali dla laureatów Konkursu cenne nagrody
o łącznej wartości 15 tysięcy złotych.**

Regulamin Konkursu

1. Organizatorem Konkursu i fundatorem nagród jest Wojewoda Mazowiecki.
2. Konkurs jest skierowany do uczniów i kadry nauczycielskiej szkół ponadgimnazjalnych z terenu województwa mazowieckiego.
3. Celem Konkursu jest umocnienie i ugruntowanie wiedzy historycznej poprzez zaktywizowanie młodzieży szkolnej w kwestii opieki nad grobami i cmentarzami wojennymi z lat 1830-1956 znajdującymi się w regionie.

4. Konkurs jest podzielony na dwie kategorie: I – literacka, II – audiowizualna.
- 4.1. Przez kategorię literacką należy rozumieć przygotowanie opracowania o charakterze popularnonaukowym, dotyczącego grobu lub cmentarza wojennego z okresu 1830-1956. Opracowanie powinno zawierać m.in.: opis wydarzeń wojennych i uczestników walk, liczbę osób poległych, opis i okoliczności utworzenia grobu lub założenia cmentarza, biografie osób pochowanych, wspomnienia i relacje świadków lub osób posiadających wiedzę na temat miejsca walki i pamięci, formy utrzymania tych miejsc, a także w miarę możliwości określenie osób lub stowarzyszeń opiekujących się grobami lub cmentarzami itp.
- 4.2. Przez kategorię audiowizualną należy rozumieć stworzenie nagrania wideo lub animacji komputerowej (max. do 10 min.), które zawierałyby tematykę zawartą w podpunkcie 4.1. Regulaminu.
5. W kategorii literackiej w Konkursie mogą wziąć udział osoby indywidualne lub zespoły dwuosobowe będące uczniami wszystkich typów szkół ponadgimnazjalnych pod kierunkiem nauczyciela.
6. W kategorii audiowizualnej w Konkursie mogą wziąć udział osoby indywidualne lub zespoły (max. trzyosobowe) będące uczniami wszystkich typów szkół ponadgimnazjalnych pod kierunkiem nauczyciela.
7. Szkoły mogą zgłaszać do Konkursu dowolną liczbę opracowań lub nagrań wideo.
8. Do prac należy dostarczyć wypełnioną kartę zgłoszenia, zawierającą oświadczenie autora lub autorów. Prace bez wypełnionej karty zgłoszenia nie będą opiniowane ani oceniane przez Komisję Konkursową.
9. Komisja Konkursowa w kategorii literackiej będzie oceniała styl i formę wypowiedzi oraz wartość patriotyczną artykułu, a także nowatorskie spojrzenie na tematykę.
10. Komisja Konkursowa w kategorii audiowizualnej będzie oceniała wartość i pomysłowość przekazu. Dopuszczalne są nagrania wykonane m.in. telefonem komórkowym.
11. Opracowanie lub nagranie wideo wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać w wersji elektronicznej (plik WORD i PDF lub w przypadku nagrań wideo lub animacji: MP4, MPG, AVI, 3GP, WMV, MKV lub ASF) na adres mailowy: konkurs.niepodległa@mazowieckie.pl.
12. Opracowanie lub nagranie wideo wraz z kartą zgłoszenia należy dodatkowo nagrać na płytę CD lub DVD a następnie przesłać listownie lub dostarczyć osobiście na adres: Mazowiecki Urząd Wojewódzki w Warszawie, pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa,

z dopiskiem: „Konkurs dla szkół ponadgimnazjalnych województwa mazowieckiego: „Cena wolności. Cmentarze i groby wojenne na Mazowszu”, pok. 174.

13. Ostateczny termin dostarczenia prac upływa: **2 października 2017 roku** (decyduje data stempla pocztowego).
14. Nadane prace pozostają do dyspozycji Organizatora Konkursu i nie podlegają zwrotowi.
15. Prace będzie oceniała Komisja Konkursowa powołana przez Wojewodę Mazowieckiego.
16. Autor/autorzy najlepszych prac zostaną zaproszeni do prezentacji swojego artykułu lub nagrania wideo/animacji, podczas uroczystości wręczenia nagród w głównej siedzibie Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie. O terminie uczestnicy zostaną powiadomieni drogą pocztową lub elektroniczną.
17. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane w formie publikacji książkowej, która będzie zawierała płytę z nagraniami multimedialnymi.
18. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu przez autora lub autorów, biorących udział w Konkursie.
19. Przesłanie do Organizatora Konkursu karty zgłoszenia jest równoznaczne z oświadczeniem, stanowiącym, że artykuł lub nagranie nie były dotychczas publikowane w Internecie ani przesłane do jakiegokolwiek redakcji lub stacji telewizyjnej.
20. Organizator Konkursu ufundował dla laureatów nagrody rzeczowe o łącznej wartości **15 tysięcy złotych**.
21. Nagrody będą przydzielane w dwóch kategoriach: I – literacka oraz II – audiowizualna.
22. Komisja Konkursowa może dodatkowo przyznać nagrody specjalne oraz wyróżnienia uczestnikom Konkursu.
23. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian do regulaminu.
24. Organizator Konkursu informuje, że wszelkie informacje dotyczące Konkursu są dostępne na stronie MUW <https://www.mazowieckie.pl/> w zakładce: „Konkurs – Niepodległa”.
25. Biuro Organizacyjne:
Mazowiecki Urząd Wojewódzki w Warszawie
Oddział Polityki Historycznej i Odznaczeń, pok. 174
E-mail: konkurs.niepodlegla@mazowieckie.pl
Tel. 22 695 65 07 lub 22 695 61 76, Fax. 22 695 62 22

Karta zgłoszenia:

Karta zgłoszenia:	
Kategoria (literacka/ audiowizualna):	
Tytuł pracy/ nagrania:	
Pełna nazwa szkoły:	
Adres szkoły:	
Telefon:	
Adres e-mail:	
Imię i nazwisko opiekuna projektu:	
Imię i nazwisko autora/ autorów:	
Notka o autorze/ autorach (w 3 os. lp. lub lm.) – do 500 znaków	
Opis pracy/ nagrania – do 1000 znaków	
Oświadczenie autora/ autorów pracy	Oświadczam/ oświadczamy, że jestem autorem/ jesteśmy autorami zgłoszonej pracy i przyjmuję warunki Konkursu zawarte w Regulaminie. Niniejszym przenoszę na Mazowiecki Urząd Wojewódzki w Warszawie całość autorskich praw majątkowych do utworu (pracy zgłoszonej na Konkurs), w tym prawo zezwalania na wykonywanie prawa zależnego, z prawem do wielokrotnego nieograniczonego terytorialnie i czasowo wykorzystania, w szczególności w zakresie następujących pól eksploatacji: utrwalenie i zwielokrotnienie utworu w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową i zapisu magnetycznego, rozpowszechnienie, wprowadzenie do obrotu i udostępnianie w

	<p>całości lub części utworu, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a także wykorzystanie utworu lub jego fragmentów do innych form edytorskich (w szczególności: plansze, plakaty). Zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. nr 133, poz. 883), wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb Konkursu.</p> <p style="text-align: center;">miejsce i data</p> <p style="text-align: center;">podpis autora/ów</p>
<p>Oświadczenie opiekuna pracy:</p>	<p>Oświadczam, że jako opiekun autora/-ów zgłoszonej pracy konkursowej pełniłem pieczę nad realizacją pracy swoich podopiecznych.</p> <p style="text-align: center;">miejsce i data</p> <p style="text-align: center;">..... Czytelny podpis nauczyciela</p>

Standardy edytorskie:

Format: doc., docx. Czcionka: Times New Roman, rozmiar 12, interlinia 1,5, marginesy po obu stronach tekstu: 2,5 cm. Objętość tekstu: ok. 3-5 stron, przypisy u dołu strony, bibliografia na końcu opracowania.

Standardy nagrań wideo i animacji komputerowych:

Format: MP4, MPG, AVI, 3GP, WMV, MKV lub ASF; rozdzielczość nie mniejsza niż 640x480 pixeli.